

## PLANEJAMENTO DE TURMAS – CURSO DESIGN GRÁFICO 2º SEMESTRE DE 2009 – TURNO DA MANHÃ

<b>Mód. 1</b>	<b>SEGUNDA</b>	<b>TERÇA</b>	<b>QUARTA</b>	<b>QUINTA</b>	<b>SEXTA</b>
1ª aula	História da Arte Aplicada ao Design	Expressão Visual Aplicada ao Design	Oficina de Textos	Ilustração e Editoração Eletrônica	Teoria da Cor Aplicada ao Design
2ª aula	História da Arte Aplicada ao Design	Expressão Visual Aplicada ao Design	Oficina de Textos	Ilustração e Editoração Eletrônica	Teoria da Cor Aplicada ao Design
3ª aula	História da Arte Aplicada ao Design	Expressão Visual Aplicada ao Design	Fund. de Expressão e Comunicação	Estética Aplicada ao Design	Linguagem Fotográfica
4ª aula	História da Arte Aplicada ao Design	Ilustração e Editoração Eletrônica	Fund. de Expressão e Comunicação	Estética Aplicada ao Design	Linguagem Fotográfica
5ª aula		Ilustração e Editoração Eletrônica	Fundamentos de Design Gráfico	Fundamentos de Design Gráfico	Linguagem Fotográfica

<b>Mód. 2</b>	<b>SEGUNDA</b>	<b>TERÇA</b>	<b>QUARTA</b>	<b>QUINTA</b>	<b>SEXTA</b>
1ª aula	Produção e Análise de Imagens	Metodologia de Projeto	Figura Humana	Multiplicidade da Arte nos Séc. XX/XXI	Redação Aplicada ao Design
2ª aula	Produção e Análise de Imagens	Metodologia de Projeto	Figura Humana	Multiplicidade da Arte nos Séc. XX/XXI	Projeto de Identidade Visual
3ª aula	Produção e Análise de Imagens	Redação Aplicada ao Design	Figura Humana	Tratamento e Manipulação de Imagens	Projeto de Identidade Visual
4ª aula	Semiótica	Tipografia	Ergonomia Visual	Tratamento e Manipulação de Imagens	Projeto de Identidade Visual
5ª aula	Semiótica	Tipografia	Ergonomia Visual		Projeto de Identidade Visual