

PLANEJAMENTO DE TURMAS – CURSO DESIGN GRÁFICO 2º SEMESTRE DE 2009 (TURNO DA NOITE)

Mód. 1	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO/Manhã
1ª aula	Teoria da Cor Aplicada ao Design	Hist. da Arte Aplicada ao Design	Fundamentos de Design Gráfico	Estética Aplicada ao Design	Exp. Visual Aplicada ao Design	Ilustração e Editoração Eletrônica
2ª aula	Teoria da Cor Aplicada ao Design	Hist. da Arte Aplicada ao Design	Fundamentos de Design Gráfico	Estética Aplicada ao Design	Exp. Visual Aplicada ao Design	Ilustração e Editoração Eletrônica
3ª aula	Ilust. e Editoração Eletrônica	Hist. da Arte Aplicada ao Design	Fund. Expressão e Comunicação	Oficina de Textos	Exp. Visual Aplicada ao Design	Linguagem Fotográfica
4ª aula	Ilust. e Editoração Eletrônica	Hist. da Arte Aplicada ao Design	Fund. Expressão e Comunicação	Oficina de Textos		Linguagem Fotográfica
5ª aula						Linguagem Fotográfica

Mód. 2	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO/Manhã
1ª aula	Semiótica	Projeto de Identidade Visual	Ergonomia Visual	Tipografia	Produção e Análise de Imagens	Figura Humana
2ª aula	Semiótica	Projeto de Identidade Visual	Ergonomia Visual	Tipografia	Produção e Análise de Imagens	Figura Humana
3ª aula	Redação Aplicada ao Design	Projeto de Identidade Visual	Tratamento e Manip. de Imagens	Multiplicidade da Arte Séc. XX/XXI	Produção e Análise de Imagens	Figura Humana
4ª aula	Redação Aplicada ao Design	Projeto de Identidade Visual	Tratamento e Manip. de Imagens	Multiplicidade da Arte Séc. XX/XXI		Metodologia de Projeto
5ª aula						Metodologia de Projeto

Mód. 3	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO/Manhã
1ª aula	Seminário	Técnicas de Animação	Edição e Desenv. para Internet	Redação para Web	Expressão Gráfica e Criação	História do Design
2ª aula	Seminário	Técnicas de Animação	Edição e Desenv. para Internet	Redação para Web	Expressão Gráfica e Criação	História do Design
3ª aula	Marketing Aplicado ao Design	Técnicas de Animação	Projeto de Embalagem	Projeto Editorial	Expressão Gráfica e Criação	Edição e Desenv. para Internet
4ª aula	Marketing Aplicado ao Design	Técnicas de Animação	Projeto de Embalagem	Projeto Editorial		Edição e Desenv. para Internet
5ª aula						Análise Gráfica